

## ПРИМЪЧАНІЯ.

- 1) Въ чемъ моя вѣра? *Полное собраніе сочиненій Л. Н. Толстого*. VII. Лондонъ 1902. Стран. 21.
- 2) *Тамъ же*. Стран. 87—89.
- 3) *Тамъ же*. Стран. 91.
- 4) *Тамъ же*. Стран. 184—85.
- 5) *Тамъ же*. Стран. 196—97.
- 6) *Тамъ же*. Стран. 202.
- 7) *Тамъ же*. Стран. 204.
- 8) *Тамъ же*. Стран. 206.
- 9) *Тамъ же*. Стран. 208.
- 10) *Тамъ же*. Стран. 209.
- 11) *Тамъ же*. Стран. 211.
- 12) *Тамъ же*. Стран. 213.
- 13) О жизни. Полное собраніе сочиненій Л. Н. Толстого. IX. Лондонъ. 1902. Стран. 108—09.
- 14) Въ чемъ моя вѣра? Стран. 110—15.
- 15) *Тамъ же*. Стран. 132.
- 16) Рабство нашего времени. *Сочиненія Толстого*. 1906. Изданіе Битнера. Вып. 6. Стран. 136—37.
- 17) Такъ что же намъ дѣлать? *Полное собраніе сочиненій Л. Н. Толстого*. VIII. Лондонъ. 1902. Стран. 87—155.
- 18) *Тамъ же*. Стран. 112.
- 19) *Тамъ же*. Стран. 152—53.
- 20) *Тамъ же*. Стран. 224 и дал.
- 21) Конецъ вѣка. *Сочиненія Толстого*. 1906. Изданіе Битнера. Вып. 3. Стран. 249.
- 22) Первая ступень. Сочиненія графа Л. Н. Толстого. 1903. XI. Стран. 553—55.
- 23) Что такое религія и въ чемъ сущность ея? *Сочиненія Толстого*. 1906. Изданіе Битнера. Вып. 3. Стран. 214—15.
- 24) Что такое искусство? Стран. 220—33. Предисловіе къ статьѣ Карпенгера „Современная наука“. Стран. 247—58. *Сочиненія графа Л. Н. Толстого*. 1898. XV. Ложная наука. Письмо къ крестьянину. *Новая Русь*. 1909. 11, 14 и 15 ноября.
- 25) Рабство нашего времени. Стран. 137—38.
- 26) Что такое искусство? Стран. 13—63 и 162—95.
- 27) *Тамъ же*. Стран. 90.
- 28) О правдѣ въ искусствѣ. Сочиненія. 1903. XI.
- 29) Что такое искусство? Стран. 195—206.