

Толстымъ, вовсе не отличается общностью, но въ то же время отличается безсодержательностью. Это опредѣленіе не общее, а частное, потому что начальное обученіе для всѣхъ дѣтей извѣстнаго возраста должно быть одинаково и приемы обученія должны быть вообще однообразны; но содержаніе ученія и методъ ученія должны приспособляться и видоизмѣняться въ *частныхъ* случаяхъ, смотря по личности ученика, и въ зависимости отъ этой личности устанавливаются извѣтныя отношенія между учителемъ и ученикомъ. Такимъ образомъ, нельзя учить слѣпаго такъ, какъ учать глухаго; учить ребенка впечатлительнаго, нервнаго нельзя такъ, какъ учать ребенка апатичнаго; дѣло опытнаго учителя даже въ многолюдной школѣ умѣть примѣняться къ отдѣльнымъ личностямъ, обратить должное вниманіе на различныя индивидуальности. Способность примѣняться при воспитаніи и обученіи дѣтей и называется педагогическимъ тактомъ. Опредѣленіе данное гр. Толстымъ ученію безсодержательно, потому что не даетъ никакого указанія учителю касательно выбора метода, а предоставляетъ выборъ его личному соображенію и потому допускаетъ еще большее разнообразіе методовъ, чѣмъ то, противъ котораго такъ сильно возстаетъ гр. Толстой.

Исходя изъ такого ложнаго опредѣленія ученія вообще, авторъ статьи естественно пришелъ къ странному выводу. Онъ говоритъ, что мѣрило всѣхъ методовъ состоитъ въ большемъ или меньшемъ принужденіи при ученіи; чѣмъ съ меньшимъ принужденіемъ учатся дѣти, тѣмъ методъ лучше. Слѣдовательно, заключаетъ онъ, ученіе хорошо, если оно возбуждаетъ интересъ дѣтей. Хотя по поводу этого интереса я уже говорилъ выше, но считаю необходимымъ и теперь остановиться немного на этомъ вопросѣ, слѣдя, такъ сказать, по пятамъ за мыслями разбираемой статьи.

Интересъ у дѣтей при ученіи можетъ быть двухъ родовъ: интересъ вслѣдствіи заманчивости содержанія предмета ученія и интересъ, происходящій отъ самаго процесса ученія, возбуждаемый и поддерживаемый этимъ процессомъ. Перваго рода интересъ въ дѣтяхъ можетъ возбудить всякій учитель, предлагая учащимся различныя басенки, сказочки, показывая имъ различныя ариѳметическія фокусы и оставляя учениковъ въ пассивномъ отношеніи къ учебной работѣ; такимъ ученіемъ легко увлечь дѣ-