

какъ бы на второмъ мѣстѣ. Что таковъ былъ дѣйствительно первоначальный взглядъ Редакціи, явствуетъ и изъ содержанія первого выпуска «Извѣстій». Подавляющій матеріаль этого выпуска лишенъ общаго интереса и, за исключеніемъ опубликованыхъ писемъ Толстого къ М. В. Алехину, связанъ, той или иной стороной, съ дѣятельностью Музея. Приблизительно таковъ же характеръ 2-го номера «Извѣстій», помѣченнаго сентябрь 1911 года.

Въ этомъ профессіональномъ характерѣ содержанія журнала мы видимъ его слабую сторону.

Неизбѣжно суживая кругъ читателей, не давая почти статей общаго содержанія и удѣляя мало мѣста обнародованію подлинныхъ произведеній Толстого, журналъ не могъ долго просуществовать. Въ концѣ года выходитъ тройной выпускъ за октябрь—декабрь 1911 года, и этимъ журналъ кончаетъ свое существованіе, чтобы возобновиться уже въ видѣ «Ежегодника».

Содержаніе послѣдняго выпуска «Извѣстій» свидѣтельствуетъ, что Редакціей была понята слабая сторона изданія: содержаніе его уже значительно разнообразнѣе и интереснѣе. Къ выходу этого выпуска выяснилось, что и Московское отдѣленіе Музея, вновь создавшееся, видѣть въ «Извѣстіяхъ» свой органъ и готово поддержать изданіе матеріальными и духовными силами.

Привѣтствуя это объединеніе, Редакція «Извѣстій» высказываетъ бодрую вѣру въ то, что «силы Петербурга и Москвы вынесутъ на свои плечахъ предстоящее намъ, находящееся пока еще въ самой первоначальной стадіи развитія, огромное и великое дѣло изученія творчества, жизни и дѣятельности Л. Н. Толстого, его современниковъ, его эпохи»¹⁾.

Въ этомъ своемъ заявлѣніи Редакція выступаетъ уже съ широкимъ пониманіемъ задачъ толстовскаго журнала.

Такое пониманіе сразу рѣзко измѣнило обликъ вышедшаго въ 1912 году «Ежегодника»²⁾, изданнаго на этотъ разъ Московскимъ Обществомъ при содѣйствіи Петербургскаго; онъ представляетъ уже довольно разнообразный матеріаль для изученія жизни и творчества Толстого.

По содержанію «Ежегодникъ» распадается на слѣдующіе отдѣлы: 1) писанія Л. Н. Толстого, 2) воспоминанія о немъ, 3) историко-литературные матеріалы, 4) хроника и библіографія и, наконецъ, 5) мате-

¹⁾ Изв. Толстовскаго Музея. 1911, № 3—5, стр. 1.

²⁾ Толстовскій Ежегодникъ. 1912 г. Изд. Об-ва Толстовскаго Музея въ Петербургѣ и Толстовскаго Общества въ Москвѣ. М. 1912 г.