



ДѢЛАТЕЛЬ ЖИЗНИ.

(По поводу 80-лѣтняго юбилея Л. Н. Толстого).

Л

Коренастый, могучій, широкоплечій человѣкъ въ простой рубахѣ-блузѣ. Сосредоточенный, нѣсколько суроный, непреклонный, но ясный и прямой взглядъ глубоко посаженныхъ глазъ. Широкій, славянскій носъ. Длинная, библейская, сѣдая борода и волосы, уже рѣдковатые, падающіе въ беспорядкѣ.

Эта фигура великаго писателя знакома почти каждому по многочисленнымъ портретамъ, фотографіямъ, эскизамъ, картинамъ.

То съ книгой въ рукахъ; то съ ремешкомъ на головѣ, за тачаньемъ сапогъ; то въ бѣлой, чуть ли не посконной рубахѣ, босой, въ однихъ портахъ—идеть онъ за сохой, а впереди—плетется кляченка, спутница мужицкаго труда. Это—графъ Левъ Николаевичъ Толстой, изъ старинной родовитой помѣщичьей семьи, начавшій свою жизненную карьеру блестящимъ артиллерійскимъ офицеромъ. Но эпитеты: „графъ“, „помѣщикъ“, „офицеръ“,—этикетки, безъ которыхъ въ обыденной жизни не ступить шагу,—всѣ они относятся теперь къ Толстому, какъ нѣчто вѣчно-