

Біографическій очеркъ.

Графъ Левъ Николаевичъ Толстой, „великій писатель земли русской“, род. 28 авг. 1828 г.—9-ти лѣтъ Л. Н. остался круглой сиротой и воспитывался родственниками: г-жею Ергольской, потомъ графиней Остенъ-Сакенъ и, наконецъ, г-жею Юшковой. Въ 1843 г. Л. Н. поступилъ въ Казанскій университетъ на факультетъ восточныхъ языковъ, но въ 1844 г. перешелъ на юридическій. Въ 1847 г., оставивъ университетъ, уѣхалъ въ свое имѣніе Ясную Поляну (Тульской губ., Крапивенскаго уѣзда), гдѣ прожилъ почти безвыѣздно 4 года. Въ 1851 г. отправился на Кавказъ, гдѣ служилъ его старшій братъ, опредѣлился юнкеромъ въ артиллерію и не разъ принималъ участіе въ мелкихъ стычкахъ, описаннымъ имъ впоследствии въ „Набѣгѣ“, „Рубкѣ лѣса“, „Казакахъ“. Въ 1852 г. онъ написалъ первое свое произведеніе „Дѣтство“, затѣмъ „Утро помѣщика“, „Случай“, „Отрочество“. Съ открытіемъ Восточной войны перевелся въ Дунайскую армію, участвовалъ въ кампаніи 1854 г., затѣмъ перешелъ въ Севастополь. Во время Севастопольской обороны, будучи командиромъ горнаго дивизиона, участвовалъ въ сраженіи при Черной рѣчкѣ. Здѣсь были имъ написаны: „Севастопольскіе рассказы“. Въ Петербургъ онъ пріѣхалъ въ 1856 г. и былъ встрѣченъ восторженно во всѣхъ кружкахъ. Его „Севастопольскіе рассказы“ были по достоинству оцѣнены публикой и заставили видѣть въ авторѣ большой и серьезный талантъ. Но ни съ кѣмъ изъ писателей онъ не сходилса. Этому мѣшали его сосредоточенность и оригинальное мировоззрѣніе. Вскорѣ онъ уѣхалъ за-границу, но смерть любимаго брата заставила его вернуться въ Россію, гдѣ цѣлый годъ провелъ въ тяжеломъ настроеніи духа. Въ это время онъ написалъ „Люцернъ“ и „Альбертъ“. Въ 1859 г. онъ снова уѣхалъ за-границу съ цѣлю, гл. обр., изучить тамошнія школы и существующія въ нихъ системы преподаванія, при этомъ знакомился и съ постановкой благотворительнаго дѣла и устройствомъ тюремъ. Въ 1861 г., вернувшись въ Ясную Поляну, занялъ мѣсто мирового посредника и всецѣло отдался педагогической дѣятельности. Тогда же онъ началъ издавать знаменитый свой журналъ „Ясная Поляна“, гдѣ сообщалъ свѣдѣнія о методѣ, порядкѣ и ходѣ преподаванія въ Ясно-Полянскій школѣ, которая у насъ, въ Россіи, была выдающимся явленіемъ свободной школы, основанной единственно на началахъ гуманности. Въ 1869 г. былъ законченъ имъ романъ „Война и Миръ“ (1805—20 гг.)—эта величественная эпопея борьбы за существованіе, за жизнь цѣлаго народа. Этотъ романъ сразу поставилъ Л. Н. Толстого въ первый рядъ русскихъ писателей. Въ 1874 г. окончилась печатаніемъ „Анна Каренина“ романъ изъ жизни великосвѣтскаго общества, заключающій въ себѣ собственно два отдѣльныхъ произведенія—исторію любви Карениной и исторію духовнаго возрожденія Левина, причемъ исторія Левина—это исторія самого Толстого. Въ жизни великаго писателя наступаетъ кризисъ. Прежній скептицизмъ, обращенный на себя и на все окружающее, возвращается съ удвоенной силой. Сомнѣнія и муки все время