

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Приступая къ составленію этой брошюры, я далекъ отъ мысли внести чѣ-либо новое, сице неизвѣстное для читателя, стоящаго въ курсѣ текущей литературы, о личности или произведеніяхъ знаменитаго资料а писателя. Уже цѣлай литература создалась и продолжаетъ расти обѣ этомъ предметѣ и у насъ, и еще болѣе за границей ^{*)}). Нѣть! Это не болѣе какъ воспоминаніе о моей (лѣтній) поездкѣ въ 1907 г., въ имѣніе графа Льва Николаевича Толстого — Испанскую Поляну», (находящееся въ Краматорскомъ уѣздѣ, Тульской губерніи), сложившееся подъ впечатлѣніемъ этого важнаго лично для меня обстоятельства въ моей жизни и вытекающаго отсюда чувства благодарности и желанія закрѣпить на бумагѣ видѣніе мною и слышанное непосредственно отъ самого незабываемаго моего ментора, у котораго я учился жить, мыслить, чувствовать, испытывая его благотворное влияніе на себѣ на протяженіи времени болѣе 20 лѣтъ, и почтить Льва Николаевича чѣмъ могу и какъ умѣю, прорѣденныя мѣпуты у котораго никогда не изгладятся изъ моей памяти.

И вотъ, берусь за слабое перо свое, потому что не въ состояніи отказать себѣ въ неопредѣлимой потребности душі — подѣлиться съ друзьями своими пазрѣвшими мыслями, возбужденными этимъ послѣднимъ воспоминаніемъ и вызванными имъ впечатлѣніями юности, проведенной мною въ стѣнахъ Московского университета, а себѣ — отказать въ томъ живѣшиемъ наслажденій, которое предвкушаю получить при исполненіи этой моей работы.

Разумѣется, при писаніи съесть я имѣль въ виду прежде всего сочиненія самого Л. Н.—ча, а затѣмъ уже

^{*)} Произведенія Л. Н.—а имѣются въ настоящее время въ переводе на 10 культурныхъ языкахъ, что наглядно придаетъ всемирный или общечеловѣческий характеръ литературной деятельности нашего славнаго писателя. [«Пр. Л. Н. Т., какъ писатель всемирный, сост. Драгановъ», стр. 4].