

воръ съ Александромъ Павловичемъ въ царской ложѣ:

«— Catalan поетъ, а грудь вѣ! — говорилъ онъ, указывая, какъ вздымалась ея грудь.

«— Вѣвъ, что это? — спросилъ государь.

«— Оргонизмъ, ваше величество! — отвѣтилъ онъ, дѣлая подъ козырекъ.

«— А!»

Съ паѳосомъ декламировалъ онъ ломанымъ языкомъ французскіе стихи, воспѣвавшіе добродѣтель, и напѣвалъ маршъ того времени «Alexandre, Elisabeth». Онъ былъ высокаго роста, представительной наружности, съ большой бѣлой бородой. Сестра не любила его, но я забавлялась имъ.

Какъ-то въ сентябрѣ мы собрались на охоту, съ тѣмъ, чтобы полями проѣхать въ Тулу къ П. И. Юшковой. Наканунѣ мы приготавляли себѣ провизію и, между прочимъ, Левъ Николаевичъ растиралъ зеленый сыръ съ масломъ, старательно укладывая его въ продолбленный бѣлый хлѣбъ.

Зашла рѣчъ, кого послать съ кабріолетомъ въ Тулу, чтобы намъ можно было вернуться домой въ экипажѣ. Вызвался ѿхать Вѣвъ. Сестра не совѣтовала поручать ему лошадь, но, послѣ нѣкотораго колебанія, Левъ Николаевичъ растолковалъ ему, какъ ѿхать, и назначилъ пунктомъ нашей встрѣчи деревню, стоящую на полпути къ Тулѣ. Вѣвъ долженъ былъ выїхать днемъ и привезти всю нашу провизію и ружье Льва Николаевича.