

Аннъ тяжелымъ кошмаромъ, и она гонить отъ себя всякия мысли о немъ.

Потребность жизни такъ сильна, присутствіе любимаго человѣка дѣлаетъ ее такой счастливой, что она рѣдко думаетъ о сынѣ и мужѣ. Любовь ея къ Вронскому еще болѣе увеличивается, она ищетъ и находитъ въ немъ только хорошее. Боязнь потерять его любовь (вѣдь это все, что ей осталось) преслѣдуєтъ ее, и она дѣлаетъ все возможное, чтобы усилить его и безъ того страстное поклоненіе ей. Жизнь за границей скоро начала надоѣдать имъ, и они рѣшили возвратиться въ Россію и провести лѣто въ имѣніи Вронского.

Въ Петербургѣ Анна чувствуетъ первые шипы своей свободной любви.

Всѣ близкіе Анны уклоняются отъ знакомства съ нею, узнавъ, что разводъ еще не начался. Анна затосковала. Любовь къ сыну проснулась съ удвоенной силой, и, когда мужъ отказываетъ ей въ свиданіи съ сыномъ, она тайкомъ пробирается въ дѣтскую Сережи и страстно ласкаетъ его. Во время ея свиданія съ сыномъ въ дѣтскую входитъ Каренинъ, и Анна, потупивъ голову, выбѣгаєтъ вонъ. Анна не ожидала, что свиданіе съ сыномъ такъ сильно подействуетъ на нее. Все прежнее снова заговориваетъ въ ней.

Вронского она хотя и любить попрежнему, но считаетъ его виновникомъ ея разлуки съ сыномъ и дѣлается къ нему несправедливой. Ревность ея, и раньше сильно мучившая ее, доходитъ до апогея. Вотъ эта-то ревность и губитъ ее. Права свободы