

Аннѣ о своемъ желаніи получить разводъ. Тутъ Анна впервые вдумывается въ его душевное состояніе, ей дѣлается жаль его, но жалость эта такъ мимолетна, что она едва сознаетъ ее.

„Мнѣ кажется, что ему тяжело. Развѣ можетъ человѣкъ съ этими мутными глазами, съ этимъ самодовольнымъ спокойствіемъ чувствовать что-нибудь?“

Несправедливость Анны заходить за предѣлы возможности. Проживя съ мужемъ дружно цѣлыя восемь лѣтъ, при чемъ большихъ разногласій между ними не было, и она ни въ чемъ не могла обвинить мужа, Анна со стараніемъ, достойнымъ лучшей участи, отыскиваетъ въ каждомъ словѣ и поступкѣ Каренина только низкія побужденія. Что же такъ измѣнило Анну? Вѣдь любила же она даже нѣкоторыя слабости мужа, заботилась о немъ раньше, до встрѣчи съ Вронскимъ?

Очевидно, страсть со всѣми софизмами вычеркнула все, чѣмъ она жила раньше. Анна—именно кипучая, страстная натура; восемь лѣтъ она душила въ себѣ страстные проявленія, и вотъ лава прорвалась и на своемъ пути сожгла все до основанія.

Развязка семейной драмы Карениныхъ уже близилась къ концу, какъ вдругъ болѣзнь Анны снова завязываетъ тотъ узелъ, который уже собирались если не развязать, такъ разрубить. Каренина заболѣваетъ чѣмъ-то въ родѣ родильной горячки, и, подѣ опасеніемъ смерти, хочетъ примириться съ мужемъ. Раскаяніе Анны ужасно, въ ея бредѣ чувствуется сознаваемая виновность и