

прежнему свое веселое недоумѣніе. Случай на скачкахъ съ Вронскимъ, который упалъ съ лошади, лишаетъ Анну обычнаго самообладанія: забывъ объ окружающихъ, она бьется въ слезахъ. Мужъ изъ боязни скандала почти насильно уводитъ ее. По дорогѣ Каренинъ указываетъ женѣ все неприличіе ея слезъ изъ-за Вронского.

„Что тутъ неприличнаго?“ — спрашиваетъ Анна.— „Я была и не могла не быть въ отчаяніи. Я слушаю васъ, но думаю о немъ. Я люблю его, я его любовница, а васъ боюсь и ненавижу. Дѣлайте со мною, что хотите“.

Боязнь за любимаго человѣка лишаетъ ее самообладанія, и она [уже не взвѣшиваетъ свои слова и не боится послѣдствій. Слезы свои и волненіе она считаетъ законными и слова мужа, указывающія на неприличіе ея поведенія, возмущаютъ ее.

Анна въ своемъ [горѣ не думаетъ о мужѣ, не жалѣеть его. Она извращаетъ всѣ его слова и поступки. Онъ мѣшаетъ ея счастью, а потому она не можетъ быть справедливой къ нему.

Анна сознаетъ, что гибнетъ. Любовь Вронского не кажется ей такой значительной, чтобы она могла ему предложить себя. Мысль о томъ, куда она пойдетъ, если мужъ выгонитъ ее,—страждѣтъ Анну. Рассказавъ мужу все про свои отношенія къ Вронскому, она раскаивается за свои слова. Ей не только стыдно, тяжело, но ее охватываетъ какой-то страхъ того, что ожидаетъ. Угроза мужа, что онъ приметъ мѣры, обезпечивающія его честь, сначала